Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина

Институт гуманитарных наук и искусств

**Департамент «Факультет журналистики»**

**ПОЛОЖЕНИЕ О ВСТУПИТЕЛЬНОМ СОБЕСЕДОВАНИИ**

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЖУРНАЛИСТИКА»**

**1. Общие положения**

1.1. Целью вступительного собеседования является выяснение уровня осведомленности абитуриента о содержании деятельности журналистов и средств массовой информации, его подготовленности и мотивации для поступления в Департамент “Факультет журналистики”, оценка его базовых знаний (в рамках школьной программы) в области истории России и обществознания, оценка общего культурного и интеллектуального уровня, эрудированности абитуриента.

1.2. Максимальная оценка за вступительное собеседование (включая оценку творческого досье) - 100 баллов.

**2. Творческое досье и его оценка**

2.1. Важной составляющей вступительного собеседования является оценка творческого досье. В приемную комиссию абитуриент представляет работы (не более пяти), опубликованные либо принятые к печати в СМИ (газеты, журналы, радио, телевидение, Интернет-СМИ). Публикации должны отражать реальные события и факты действительности. Cтихи, поэмы, рассказы и т.п. не рассматриваются.

2.2. Максимальная оценка за творческое досье составляет 30 баллов и входит в общую оценку за вступительное собеседование. Максимальный балл выставляется, если публикации выполнены в разных жанрах (заметка, интервью, репортаж и т.д.), посвящены актуальным для общества темам, а также если абитуриент предоставляет в дополнение к публикациям рекомендацию от редакции СМИ или дипломы (грамоты) за победы в областных, городских, районных, иных журналистских конкурсах.

**Критерии оценки материалов, представленных в составе творческого досье:**

- Оценка от 1 до 10 баллов выставляется, если представленные материалы в основном соответствуют требованиям, предъявляемым к журналистским публикациям.

- Оценка от 11 до 20 баллов выставляется, если представленные материалы в основном соответствуют требованиям, предъявляемым к журналистским публикациям, тексты основаны на реальных фактах, выполнены в разных журналистских жанрах.

- Оценка от 21 до 30 баллов выставляется, если представленные материалы соответствуют требованиям, предъявляемым к журналистским публикациям, основываются на реальных фактах, выполнены в разных журналистских жанрах, содержат анализ и достаточно выраженную авторскую позицию, имеют заметный общественный резонанс.

2.3. Общие требования, предъявляемые к опубликованным материалам:

- тема представляет общественный интерес;

- публикация имеет значимый информационный повод (событие);

- материал основывается на нескольких источниках информации;

- автор использует разнообразные методы сбора информации (интервью, наблюдение, изучение документов, специальные методы);

- публикации предпослан оригинальный, соответствующий теме заголовок;

- текст имеет четкую логико-смысловую структуру;

- материал написан грамотным и выразительным языком.

2.4. В случае, если в составе творческого досье предоставляются записи материалов на аудио- или видео- носителях, необходимо приложить полный их список и аннотацию (расшифровку на бумаге, в печатном виде) радио/телевизионных сюжетов.

2.5. Приветствуется предоставление абитуриентом рекомендации для поступления в Департамент из средства массовой информации, где публиковались его работы (если СМИ является зарегистрированным). Рекомендация подписывается руководителем СМИ и заверяется печатью.

2.6. Оценка за творческое досье вместе с ее обоснованием сообщается абитуриенту в ходе вступительного собеседования.

2.7. **Творческое досье не является обязательной составляющей вступительного собеседования**. Его отсутствие позволяет абитуриенту проходить другие вступительные испытания для поступления в Департамент, а также участвовать во вступительном собеседовании. При этом, если творческое досье отсутствует, то за него как составляющую вступительного собеседования абитуриент получает 0 баллов. Максимальная оценка, которую он может получить в этом случае за вступительное собеседование, составляет 70 баллов (100 (общая оценка) минус 30 (оценка творческого досье)).

**3. Вступительное собеседование**

3.1. Оценка за вступительное собеседование складывается из трех компонентов.

3.2. Первый компонент - это оценка уровня мотивации абитуриента, его знаний, касающихся рынка СМИ и профессии журналиста. Максимальная оценка за компонент составляет 30 баллов.

**Критерии оценки:**

Оценка от 21 до 30 баллов выставляется в том случае, если абитуриент демонстрирует высокий уровень мотивации к учебе и последующей работе в сфере журналистики; имеет опыт подготовки журналистских материалов в определенных жанрах и может рассказать об их жанрообразующих признаках; имеет представление об основных исторических вехах и современных проблемах российской журналистики; ориентируется в многообразии российских средств массовой информации; может дать развернутую характеристику деятельности некоторых СМИ; знает многих российских или зарубежных журналистов, способен их охарактеризовать.

Оценка от 11 до 20 баллов выставляется в том случае, если абитуриент способен дать краткую обоснованную характеристику деятельности нескольких российских СМИ, нескольких российских или зарубежных журналистов, может назвать не менее трех журналистских жанров и объяснить их особенности, имеет представление об истории развития и современных проблемах российской журналистики.

Оценка от 0 до 10 баллов выставляется в том случае, если абитуриент обладает низким уровнем мотивации к учебе и последующей работе в сфере журналистики; не разбирается в журналистских жанрах; не имеет личного опыта подготовки материалов в журналистских жанрах и сотрудничества со СМИ; мало знает об истории развития и современных проблемах отечественной журналистики, не знаком с известными СМИ и журналистами.

3.3. Второй компонент - это оценка знаний абитуриента, касающихся обществознания, истории России, географии (в рамках школьной программы). Максимальная оценка за второй компонент собеседования составляет 20 баллов.

**Критерии оценки:**

Оценка от 11 до 20 баллов выставляется в том случае, если абитуриент правильно, развернуто, аргументированно и уверенно отвечает на заданные вопросы по истории, обществознанию и географии.

Оценка от 0 до 10 баллов выставляется в том случае, если абитуриент отвечает недостаточно развернуто и аргументировано, неуверенно; если не может правильно ответить на большинство заданных вопросов по истории, обществознанию и географии.

3.4. Третий компонент - это оценка общего культурного и интеллектуального уровня абитуриента, его эрудиции, умения вести диалог.

Максимальная оценка за третий компонент собеседования составляет 20 баллов.

**Критерии оценки:**

Оценка от 11 до 20 баллов выставляется в том случае, если абитуриент демонстрирует высокий уровень культуры и общей эрудиции, умения вести диалог, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Оценка от 0 до 10 баллов выставляется в том случае, если абитуриент демонстрирует недостаточно высокий уровень культуры и общей эрудиции, недостаточно ясно и грамотно выражает свои мысли; не способен аргументированно отстаивать свою точку зрения.

3.5. Максимальная оценка за собеседование (не включая оценку творческого досье) - 70 баллов.

3.6. Оценка за вступительное собеседование сообщается абитуриенту сразу же после его ответа. В случае несогласия абитуриента с выставленной ему оценкой он имеет право подать апелляцию, согласно срокам и регламенту подачи и рассмотрения апелляций, установленным Университетом.