

## ПРОГРАММА

вступительного испытания «Академический рисунок»  
по направлению 29.03.04 – Технология художественной обработки  
материалов

**Цель вступительного испытания:** выявить у абитуриента способность к объемно-пространственному и композиционному мышлению; определить уровень владения графическими приемами и средствами.

**Задание вступительного испытания:** тональный карандашный рисунок натюрморта из 3-х геометрических тел, а именно 2-х геометрических тел с прямолинейными поверхностями и 1-го геометрического тела вращения.

### **Требования и условия проведения вступительного испытания**

1. Вступительное испытание «Академический рисунок» проводится в специализированной аудитории.
2. Допуск на экзамен производится на основании экзаменационного листа и паспорта. Посторонние лица на экзамен не допускаются.
3. Для выполнения экзаменационной работы по «Академическому рисунку» представляется одна постановка не более чем на 15 человек.
4. На экзамене каждый абитуриент должен иметь (принести с собой):
  - ватман, формат А-3;
  - графитные карандаши различной твердости;
  - ластик;
  - точилку;
  - кнопки канцелярские.
5. Во время работы над рисунком абитуриенту запрещается:
  - подписывать работу;
  - ставить какие-либо пометки;
  - пользоваться чертежными инструментами и методическими материалами.
6. Выполненные работы сдаются члену приемной комиссии.
7. Экзаменационные работы абитуриентам не возвращаются.

## **Критерии оценки экзаменационной работы**

Вступительное испытание состоит из 1 задания. Каждая экзаменационная работа оценивается по 100-балльной шкале.

К экзаменационной работе предъявляются следующие требования:

- 1) грамотная компоновка изображения натюрморта на листе бумаги;
- 2) графическое изображение геометрических тел, составляющих натюрморт, построение их по законам линейно-воздушной перспективы; правильная передача пропорций предметов;
- 3) выявление светотеневых характеристик элементов натюрморта с учетом воздушной перспективы;
- 4) графическое обобщение рисунка с целью достижения его выразительности и целостности.

**100 баллов** – выполнение экзаменационных требований в полном объеме.

**80...99 баллов** – в работе имеются 1...4 незначительные ошибки.

**60...79 баллов** – в работе имеются 5...8 незначительных ошибок или допущена 1 грубая ошибка и не более 4-х незначительных ошибок.

**40...59 баллов** – в работе имеются 1 грубая ошибка и 5...8 незначительных ошибок или 2 грубые ошибки и 1...4 незначительные ошибки или 3 грубые ошибки.

**0...39 баллов** – в работе допущено более 3-х грубых ошибок.

Минимальной положительной оценкой при сдаче вступительного испытания «Академический рисунок» считается 40 баллов. Студенты, экзаменационные работы которых оценены менее чем на 40 баллов, в конкурсном отборе участия не принимают.

**Время проведения экзамена** – 5 (астрономических) часов.

Руководитель направления ТХОМ

И.А. Груздева